

# Activación de la Asignatura Prácticas de la Lengua Inglesa I en la Plataforma Moodle como medio de apoyo virtual a la docencia presencial

Silvia Pellicer-Ortín

Departamento de Filología Inglesa y Alemana, Universidad de Zaragoza, spellice@unizar.es

❖ **CONTEXTO:** 2010/2011, Prácticas de la Lengua Inglesa I, Tercer Curso Licenciatura Filología Inglesa, Asignatura Obligatoria, Segundo Cuatrimestre

❖ Listening, Vocabulary (C1) y Writing, Speaking (C2) / Grupo heterogéneo de estudiantes

## ❖ **OBJETIVOS:**

❖ Dotar a los estudiantes de una herramienta de seguimiento y refuerzo de la asignatura que les permita mejorar sus resultados académicos y el proceso de aprendizaje.

❖ Impulsar el aprendizaje autónomo del alumno potenciado por el EEES (Arnold, 1999; Scharle and Szabó, 2000)

❖ Estrechar la relación entre el profesor y el alumnado (Arnold, 1999; Lizzio, 2002)

❖ Ofrecer material didáctico de apoyo para aquel alumnado que sienta que su nivel de inglés es inferior al del resto del grupo

❖ Comprobar si en una asignatura eminentemente práctica como ésta el apoyo proporcionado por plataformas digitales puede mejorar el rendimiento de los estudiantes.

❖ **METODOLOGÍA:** Página de Moodle con varios apartados:

❖ Tablón de noticias

Foros de discusión y Concursos

Calendario

Emails

❖ Módulos semanales con actividades extra, textos de refuerzo, links a temas de interés.... + Material extra de gramática y vocabulario

## ❖ **RESULTADOS:**

❖ Participación activa de la mayoría 85% aprobados Junio (+ participación = mejor resultado académico)

❖ Cuestionario: 1) mejores resultados gracias, en parte, al proyecto, 2) mayor autonomía en el proceso de aprendizaje, 3) mejor relación estudiante-profesor, 4) experiencia positiva y aconsejable repetir para la mayoría

❖ **CONCLUSIÓN:** útil para motivar y apoyar al alumnado y potenciar la atención a la diversidad y el aprendizaje autónomo (ligeras mejoras)

❖ Importancia de plataformas digitales para mejorar la relación profesor-estudiante y para apoyar al estudiante dentro y fuera del aula