

Modelo de evaluación de aprendizajes a través del portafolio en ciencias sociales. Una experiencia interdisciplinaria, compartida e integral.

M.V. Sanagustín, A. Monclús, S. Mayoral, C.Gómez, J.A. Moseñe, S. Rico, M. Gómez, R. Vallejo, E. Ortas.

Psicología y Sociología, vitico@unizar.es

4 años de Portafolio
4 Departamentos 4
Facultades

Análisis DAFO y
Análisis Experimental

Variables a controlar: 1. Número de estudiantes con los que se trabaja. 2. Los plagios 3. La motivación previa de los estudiantes. 4. La voluntariedad en la participación de los estudiantes. 5. La evaluación final por examen teórico-práctico 6. El curso dentro del Grado en el que se aplica. 7. La experiencia de trabajo en equipo o no de los estudiantes que participan. 8. Los conocimientos previos adquiridos. 9. La capacidad de síntesis, comprensión, creatividad y organización de los estudiantes. 10. Puede haber materias que permitan el desarrollo de proyectos de investigación y/o ensayos en profundidad, pero esto no es posible en todas las materias 11. Las materias excesivamente mecánicas y repetitivas en las que se trate de adquirir conocimientos y cálculos numéricos exclusivamente, presentan más problemas a la hora de la utilización de una herramienta como el portafolio.

Decalogo del Portafolio en Ciencias Sociales:

1. El/la estudiante y un el/la docente poseen una elevada motivación hacia el trabajo y la evaluación continuos, existiendo conocimiento previo de cómo se actúa con este tipo de metodología y expresan claramente su intención de involucrarse al inicio.
2. El portafolio exige una elevada dedicación por parte de estudiantes y docentes.
3. El diseño de modelo de portafolio será definido previa su aplicación por el docente responsable de la materia. En el inicio se explicarán de una forma rigurosa los criterios de valoración de cada una de las partes que compongan el instrumento.
4. El portafolio se plantea con el objetivo de mejorar los resultados del aprendizaje, de tal forma que implique la posibilidad de compartir ideas en clase, proponer y abrir ámbitos de estudio e investigación, generar debate, crítica y reflexiones personales, entre otros.
5. El uso adecuado y riguroso del portafolio por parte del estudiante lo empondera de una forma muy superior a otras formas de aprender y de su correspondiente evaluación, de ahí que se deba controlar el hecho de que no sea una recopilación de trabajos académicamente dirigidos.
6. El portafolio debe incluir, de forma no excluyente, los siguientes elementos: guía o índice de contenidos, una explicación de cada apartado, temas centrales, apartado de conclusiones.
7. El portafolio se presentará de forma digital o impresa, pero siempre acompañado por una entrevista personal en la que se obtenga un feedback por parte del profesor de las evidencias logradas por el estudiante y su adecuada justificación.
8. El portafolio es considerado como una metodología de enseñanza-aprendizaje y evaluación continuas y activas dado que exige una elevada autonomía, libertad, implicación y creatividad por parte del estudiante en su realización. De ahí que sea objeto de muchas investigaciones y propuestas.
9. El portafolio posee elevada eficacia en grupos docentes no numerosos en los que el estudiante puede exponer y debatir con el resto de compañeros algunos de los ejercicios, evidencias, reflexiones, actualización por prensa y otros materiales utilizados.
10. El portafolio constituye en sí mismo una de las mejores formas de aprender y evaluar los conocimientos de los estudiantes, de ahí que pueda ser utilizado de forma amplia en el ámbito de las ciencias sociales.

